

SASSOFONO

Programmi ministeriali - Esami di compimento e Diploma

I.

Esami di compimento del corso inferiore

Pezzo d'obbligo: P. Bonneau "Suite" per sassofono contralto e pianoforte.

Studi: studio melodico con abbellimenti; studio di meccanismo; studio ritmico; da estrarre a sorte fra nove studi del V anno presentati dal candidato.

Pezzo a scelta del candidato con accompagnamento di pianoforte.

Pezzo di media difficoltà assegnato dalla commissione tre ore prima dell'esecuzione.

Scale maggiori e minori a elevata velocità;

Lettura a prima vista di un brano di media difficoltà;

Trasporto un tono sopra e un tono sotto di un brano facile.

Prova di cultura:

Conoscenza della storia e della famiglia del sassofono.

II.

Programma degli Esami di Diploma

Pezzo d'obbligo: H.Villa-Lobos "Fantasia" per sassofono soprano e pianoforte; J.Ibert "Concertino da camera" per sassofono contralto e pianoforte; F. Martin "Ballade" per sassofono tenore e pianoforte.

Studi: Studio melodico fiorito; Studio tecnico di perfezionamento; Studio ritmico di elevata difficoltà; da estrarre a sorte fra nove studi del VII anno presentati dal candidato.

Pezzo da concerto a scelta del candidato con accompagnamento di pianoforte.

Pezzo da tre ore scelto dalla commissione.

Lettura a prima vista; Trasporto un tono sopra e un tono sotto e conoscenza pratica delle chiavi di mezzo soprano e baritono.

Prova di cultura:

Concertazione di un brano di insieme assegnato ventiquattro ore prima dell'esame; conoscenza della letteratura e della storia del sassofono.